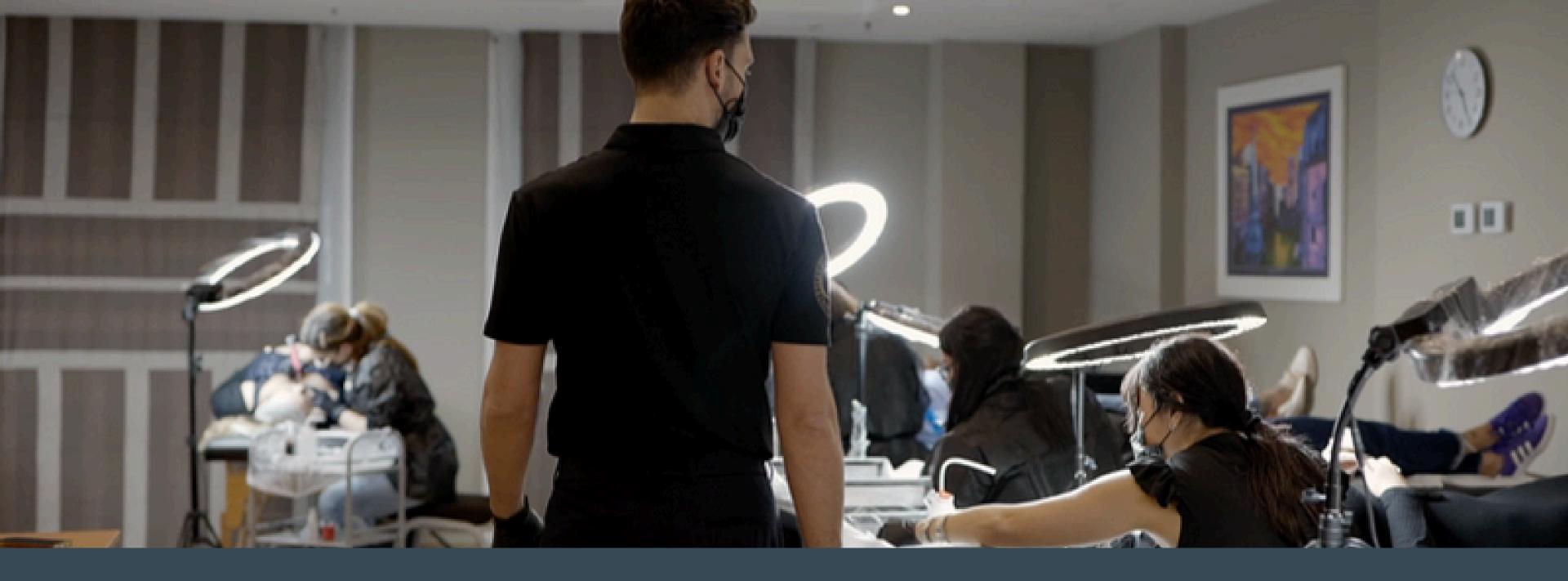


MASTERCLASS/corsi avanzati



"Per avere cose non hai mai avuto, devi fare cose che non hai mai fatto"



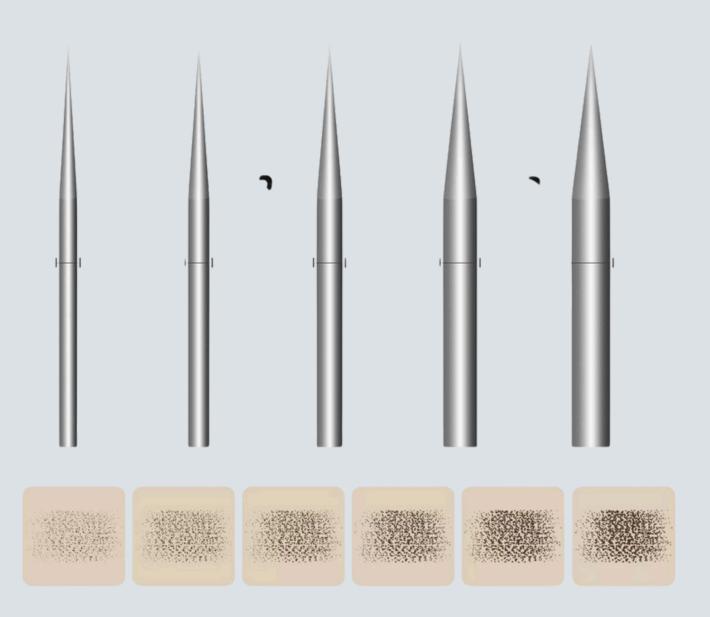
MASTERCLASS/TECNICHEVELVET

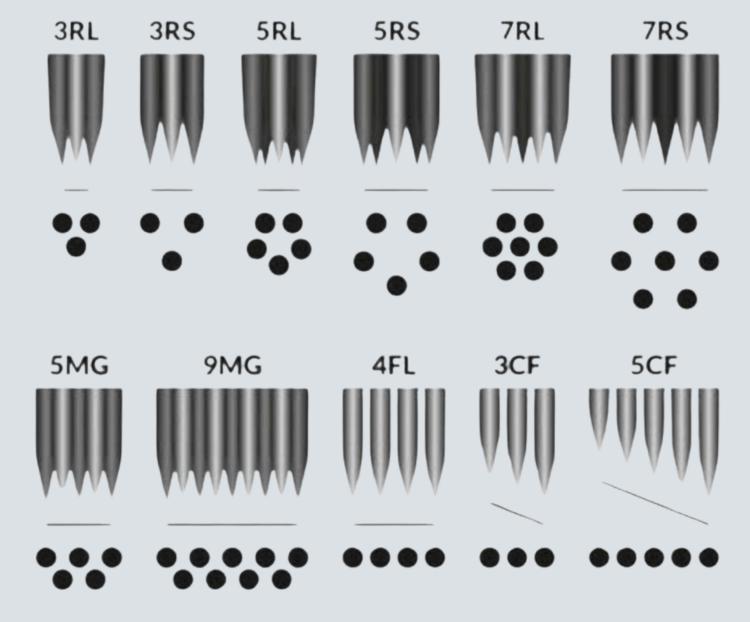
Le Masterclass sono rivolte a tutti i professionisti che già praticano Trucco Permanente ed il loro programma di formazione avanzata mira a dissipare dubbi ed incertezze e a migliorare la manualità, con l'obiettivo di far crescere tecnica, business e portafoglio clienti. Quattro giornate di formazione intensiva e di pratica su modelle: per ogni tecnica ci sarà una parte teorica, una demolive del Trainer e la realizzazione del lavoro direttamente su modella da parte dell'allieva/o.



MACCHINARI e AGHI

- Diversi tipi di progettazione: matita penne gel filo pasta bianca progetto in negativo
- Diversi tipi di macchinari in funzione delle tecniche
- Approfondimento sui diversi tipi di macchinari e diversi tipi di aghi in relazione all'effetto desiderato. Le diverse configurazioni: Magnum, soft Magnum, short medium e long Taper ecc.





PIGMENTOLOGIA/CORREZIONEVECCHILAVORI

- Pigmentologia e Colorimetria (I pigmenti organici, inorganici e ibridi)
- Composizione dei pigmenti
- Quando e come intervenire in base al tipo di viraggio di colore che dobbiamo correggere.
- Diverse tecniche di correzione.
- Processo di guarigione





sopracciglia/VELVET BROWS

La tecnica avanzata VELVET crea sopracciglia dall'effetto definito e femminile con una sfumatura impeccabile che lascia l'attaccatura iniziale molto più chiara e luminosa, come se la cliente avesse passato tra i peli un ombretto dalla polvere finissima.

Intensifica le sopracciglia con un'ombreggiatura tridimensionale dal gradiente perfetto effetto polvere.



labbra/VELVET LiPS

La tecnica avanzata VELVET LiPS corregge asimmetrie e discromie, uniforma i contorni con un effetto vellutato e setoso che dona alle labbra compattezza e sensualità. La stratificazione di sfumature con diversi aghi, crea delle labbra setose.



occhi/VELVET LINER

Eye-liner infracigliare, grafico si combinano insieme ad una stratificazione a livelli per creare una sfumatura impalpabile che dona eleganza e profondità allo sguardo Studieremo sia la sfumatura monocromatica che quella con piu shades di colori caldi.

CORSI/PROGRAMMI/PREZZI



MASTERCLASS/completa

4 GIORNI / 3 TECNICHE / 3 DEMOLIVE / 3 MODELLE

VELVET BROWS | VELVET LIPS | VELVET LINER

+ CORSO DI PIGMENTOLOGIA E CORREZIONE DEI VECCHI LAVORI

2600€

/programma ____giorni

GIORNO 1 - TEORIA

Aghi, macchinari, corse, stroke, rapporto velocità-sfumatura / pigmentologia e correzioni / studio delle tecniche avanzate e degli schemi di distribuzione della sfumatura

GIORNO 2 / VELVET BROWS

Demolive della tecnica su modella da parte del Trainer Al pomeriggio lavoro su modella dell'allieva

GIORNO 3 / VELVET LIPS

Pigmentologia e correzioni labbra Demolive della tecnica su modella da parte del Trainer Al pomeriggio lavoro su modella dell'allieva

GIORNO 4 / VELVET LINER

Demolive della tecnica su modella da parte del Trainer Al pomeriggio lavoro su modella dell'allieva

LE LEZIONI HANNO INIZIO ALLE ORE 9.00 E TERMINANO ALLE ORE 18.00



MASTERCLASS/sopracciglia e labbra

3 GIORNI / 2 TECNICHE / 2 DEMOLIVE / 2 MODELLE

VELVET BROWS | VELVET LIPS

+ CORSO DI PIGMENTOLOGIA E CORREZIONE DEI VECCHI LAVORI

2200€

/programma 3 giorni

GIORNO 1 - TEORIA

Aghi, macchinari, corse, stroke, rapporto velocità-sfumatura / pigmentologia e correzioni / studio delle tecniche avanzate e degli schemi di distribuzione della sfumatura

GIORNO 2 / VELVET BROWS

Demolive della tecnica su modella da parte del Trainer Al pomeriggio lavoro su modella dell'allieva

GIORNO 3 / VELVET LIPS

Pigmentologia e correzioni labbra Demolive della tecnica su modella da parte del Trainer Al pomeriggio lavoro su modella dell'allieva



FOCUS/VELVETBROWS

3 GIORNI/1 DEMOLIVE/2 MODELLE

VELVET BROWS

1800€

/programma 3 giorni

GIORNO 1 - TEORIA + DEMO

Aghi, macchinari, corse, stroke, rapporto velocità-sfumatura / pigmentologia e correzioni / studio delle tecniche avanzate e degli schemi di distribuzione della sfumatura

GIORNO 2 - DEMO + PRATICA SU 1 MODELLA

Demo live da parte del Trainer - mattina Prima prova pratica su modella - pomeriggio

GIORNO 3 - PRATICA SULLA SECONDA MODELLA

Seconda prova pratica su modella - mattina Consegna attestato

LE LEZIONI HANNO INIZIO ALLE ORE 9.00 E TERMINANO ALLE ORE 18.00



FOCUS/LOVELiPS

2 GIORNI / 1 DEMOLIVE / 2 MODELLE

AQUARELLE | VELVET | PEARL

1800€

GIORNO 1 - TEORIA + DEMO + PRATICA

mattina - Aghi, macchinari, corse, stroke, progettazione in negativo.
Spiegazione delle tecniche avanzate
Demolive della tecnica

pomeriggio - pratica sulla prima modella

GIORNO 2 - TEORIA + PRATICA

mattina - Studio dei diversi pigmenti labbra (minerali, organici, ibridi) Scelta del pigmento + prova colore

pomeriggio - seconda prova pratica su modella con tecnica a scelta

Consegna attestato

LE LEZIONI HANNO INIZIO ALLE ORE 9.00 E TERMINANO ALLE ORE 18.00



FOCUS/VELVETLINER

1 GIORNO / 1 DEMO / 1 MODELLA

EYELINER SFUMATO

1100€

/programma l giorno

MATTINA - TEORIA + DEMO

Aghi, macchinari, corse, stroke, progettazione. Studio dei diversi pigmenti eyeliner. Scelta del pigmento + prova colore Spiegazione delle tecnica Eyeliner sfumato Full black e Bicolore

Demo della tecnica

POMERIGGIO - PRATICA SU MODELLA

Prova pratica su modella da parte dell'allieva sotto la supervisione del Trainer.

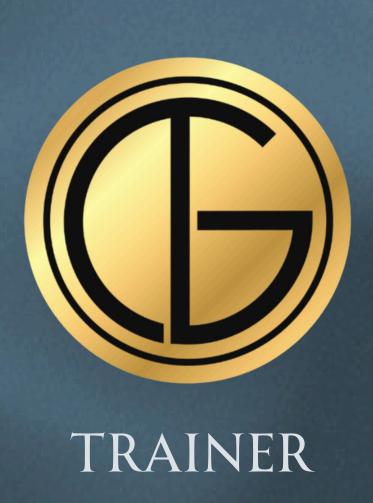
Consegna attestato

LE LEZIONI HANNO INIZIO ALLE ORE 9.00 E TERMINANO ALLE ORE 18.00

La tua crescita in Accademia Entra a far parte della BEAUTY CREW?











carmelograssimaster.it 375 676 5050